

**Новосибирский техникум железнодорожного транспорта –
структурное подразделение федерального государственного бюджетного
образовательного учреждения высшего образования
«Сибирский государственный университет путей сообщения»**

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

ОГСЭ.05 РУССКИЙ ЯЗЫК И КУЛЬТУРА РЕЧИ

для специальности

27.02.03 Автоматика и телемеханика на транспорте (железнодорожном транспорте)

*Базовая подготовка
среднего профессионального образования*

2023

У Т В Е Р Ж Д А Ю
Заместитель директора по
учебной работе



Н.О. Ваганова

30 августа 2023г

Рабочая программа учебной дисциплины разработана и введена из часов вариативной части

Организация-разработчик:

Новосибирский техникум железнодорожного транспорта – структурное подразделение федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования «Сибирский государственный университет путей сообщения»

Разработчик:

Хлудова Е.И., преподаватель первой категории



Рекомендована Цикловой комиссией ГД

Заседание ЦК № 1 от 30 августа 2023 г.

Председатель ЦК Сальникова М.В.



Согласовано:

Заведующая библиотекой _____



_____ Паничева Е.М.

Содержание

1 Паспорт рабочей программы учебной дисциплины	5
2 Структура и содержание рабочей программы учебной дисциплины	5
3 Условия реализации рабочей программы учебной дисциплины	8
4 Контроль и оценка результатов освоения учебной дисциплины	8
5 Методические рекомендации по организации изучения дисциплины	12
6 Формы текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся	14

1 Паспорт рабочей программы учебной дисциплины

Русский язык и культура речи

1.1 Область применения программы

Рабочая программа учебной дисциплины является частью программы подготовки специалистов среднего звена.

1.2 Место дисциплины в структуре программы подготовки специалистов среднего звена:

дисциплина Русский язык и культура речи относится к циклу гуманитарных и социально-экономических дисциплин

1.3 Цели и задачи дисциплины – требования к результатам освоения дисциплины:

В результате освоения дисциплины студент **должен знать:** фонетические, лексические, фразеологические, морфологические, синтаксические единицы языка; определения понятий фонетики, орфоэпии, грамматики, синтаксиса, словообразования, морфемы, слова, грамматические категории, части речи, синтаксический строй;

орфоэпические, орфографические, пунктуационные, лексические, фразеологические, словообразовательные, синтаксические нормы, нормы формоизменения самостоятельных частей речи;

артикуляционную характеристику звуков речи, классификацию букв, слогов, частей речи, словарного состава языка, закон восходящей звучности, особенности русского ударения, принципы русской орфографии, способы разграничения полисемии и омонимии, типы лексических значений слов, словосочетание и его виды, типы связей слов в словосочетаниях, особенности стилистического использования различных типов простых и сложных предложений;

основные виды орфоэпических, лексических, фразеологических ошибок, ошибок в образовании слов, в формообразовании самостоятельных частей речи и в построении предложений;

выразительные возможности частей речи, фонетические, лексические, фразеологические, синтаксические изобразительные средства.

Должен уметь: определять лексическое значение слова, находить изобразительные средства языка в тексте, определять вид тропа, распознавать и исправлять лексические, фразеологические, орфоэпические ошибки, ошибки в словообразовании, грамматические, орфографические и

пунктуационные ошибки, правильно ставить ударение в словах и словоформах, определять способы словообразования, различать простое и сложное предложения, обособленные обороты, предложения по цели высказывания, по эмоциональной нагрузке, использовать лексические, словообразовательные, фонетические, фразеологические, синтаксические средства выразительности, пользоваться разными типами словарей.

1.4 Количество часов на освоение программы дисциплины:

Очная форма обучения:

- максимальной учебной нагрузки студента 36 часов, в том числе:
- обязательной аудиторной учебной нагрузки студента 36 часов;
- самостоятельной работы студента 18 часов.

2 Структура и содержание учебной дисциплины

2.1 Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Очная форма обучения:

Вид учебной работы	Объем часов
Максимальная учебная нагрузка (всего)	<i>36</i>
Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)	<i>34</i>
в том числе:	
лабораторные занятия	<i>0</i>
практические занятия	<i>10</i>
контрольные работы	<i>1</i>
курсовая работа (проект) (<i>если предусмотрено</i>)	Не предусмотрен
Самостоятельная работа обучающегося (всего)	<i>18</i>
в том числе:	
самостоятельная работа над курсовой работой (проектом)	Не предусмотрен
<i>работа с учебником и другими источниками учебной информации</i>	<i>4</i>
<i>выполнение упражнений, тестовых заданий на занятиях</i>	<i>10</i>
<i>домашняя работа</i>	<i>4</i>
Итоговая аттестация в форме зачёта	

2.2 Тематический план и содержание учебной дисциплины *Русский язык и культура речи* (для студентов очной формы обучения)

1	Содержание учебного материала, лабораторные и практические работы, самостоятельная работа обучающихся	Объем часов	Практические работы	Коды компетенций, формированию которых способствует элемент программы
1	2	3		
Раздел 1 Общие сведения о языке и речи (2 часа)		2		
Тема 1.1 Язык и речь.	Содержание учебного материала	2		
	1 Общие сведения о языке и речи. Основные функции языка. Основные признаки литературного языка. Формы существования национального языка. Некодифицированный язык: просторечие, социальные диалекты			<i>ОК 01 – ОК 06</i>
	Практические занятия –нет.			
	Контрольные работы - нет			
	Самостоятельная работа обучающихся: ответы на вопросы	1		
Раздел 2 Литературный язык и языковая норма (10часов)		10		
Тема 2.1 Система норм современного русского литературного языка.	2 Содержание учебного материала			
	Нормы орфоэпические, словообразовательные, лексические, грамматические (морфологические и синтаксические), стилистические. Коммуникативно-прагматические и этико-речевые нормы.	2		<i>ОК 01-ОК 06</i>
	Практические занятия – «Определение норм русского языка»		1	
	Самостоятельная работа обучающихся: выполнение упражнений	1		
Тема 2.2 Типы норм, типы ошибок	3 Содержание учебного материала			
	Типы речевых ошибок.	2		<i>ОК 01-ОК 06</i>
	Практическое занятие – «Речевые ошибки».		1	
	Контрольные работы - нет			
	Самостоятельная работа обучающихся: выполнение практических заданий.			
Тема 2.3 Коммуникативные качества речи	4 Содержание учебного материала	2		
	Коммуникативные качества речи: уместность, чистота, выразительность, целесообразность, благозвучность.			<i>ОК 01-ОК 06</i>
	Контрольные работы - нет			
	Самостоятельная работа обучающихся: выполнение практических заданий	1		
Тема 2.4 Коммуникативно-прагматические и	Содержание учебного материала	2		
	5 Речевой недочет, типы ошибок			<i>ОК 01-ОК 06</i>
	Самостоятельная работа обучающихся: выполнение заданий	1		

этико-речевые нормы и ошибки				
Тема 2.5 Роль словарей и справочников в укреплении норм русского литературного языка. Типы словарей.	Содержание учебного материала		2	
	6	Лексикография как учение о составлении словарей. Основные типы словарей		OK 01-OK 06
	Контрольные работы - нет			
	Самостоятельная работа обучающихся: выполнение практических заданий		1	
Раздел 3 Система языка и ее стилистическая характеристика (20 часов)			20	
Тема 3.1 Орфоэпия как учение о правилах произношения	Содержание учебного материала		2	OK 01-OK 06
	7	Нормы литературного произношения. Орфоэпические словари. Акцентология как наука о словесном ударении. Фонетические средства языковой выразительности: аллитерация, ассонанс, звукопись, звукоподражание, звукоимитация.		
	Практическое занятие – «Орфоэпия»			1
	Контрольные работы - нет			
Самостоятельная работа обучающихся: выполнение практических заданий		1		
Тема 3.2 Орфография как наука о правилах правописания.	Содержание учебного материала			
	8	Принципы русской орфографии: фонетический, морфологический, традиционный. Исправление орфографических ошибок	2	OK 01-OK 06
	Контрольные работы - нет			
	Самостоятельная работа обучающихся: выполнение практических заданий		1	
Тема 3.3 Фразеология как учение об устойчивых сочетаниях слов.	9	Разновидности фразеологизмов. Функции фразеологизмов. Фразеологические нормы.	2	OK 01-OK 06
	Практическое занятие – «Исправление лексических и фразеологических ошибок»			1
	Контрольные работы - нет			
	Самостоятельная работа обучающихся: выполнение практических заданий		1	
Тема 3.4 Словообразование как учение о структуре слов и их образовании.	10	Понятие морфемы. Способы словообразования.	2	OK 01-OK 06
	Практическое занятие – «Словообразование»			1
	Контрольные работы - нет			
	Самостоятельная работа обучающихся: выполнение практических заданий		1	
Тема 3.5 Морфология как учение о частях речи.	Содержание учебного занятия		2	
	11	Части речи и грамматические категории. Самостоятельные и служебные части речи. Переходные явления в частях речи. Морфологические нормы. Ошибки в формообразовании различных частей речи.		OK 01-OK 06
	Практическое занятие - «Части речи»			1
	Контрольные работы - нет			
Самостоятельная работа обучающихся: выполнение практических заданий		1		
Тема 3.6 Морфологические нормы (нормы)	12	Основные ошибки в формообразовании имени существительного в форме Р.п. мн.ч. и в формообразовании числительного.	2	OK 01-OK 06
	Практическое занятие - нет			

формообразования)	Контрольные работы – нет			
	Самостоятельная работа обучающихся: выполнение заданий		<i>1</i>	
Тема 3.7 Синтаксис и пунктуация.	13	Синтаксис как учение о словосочетании, предложении и сложном синтаксическом целом. Синтаксические нормы. Типы связей слов в словосочетании.	<i>2</i>	<i>OK 01-OK 06</i>
	Практическое занятие – «Выявление, объяснение и исправление синтаксических ошибок»			<i>1</i>
	Контрольные работы - нет			
	Самостоятельная работа обучающихся.		<i>1</i>	
Тема 3.8 Пунктуация в простом предложении	14	Знаки препинания в простом предложении. Синтаксические фигуры: анафора, эпифора, симлока, синтаксический параллелизм, риторический вопрос.	<i>2</i>	<i>OK 01-OK 06</i>
	Контрольные работы - нет			
	Самостоятельная работа обучающихся: выполнение практических заданий		<i>1</i>	
Тема 3.9 Типы сложных предложений	15	Содержание учебного материала	<i>2</i>	<i>OK 01-OK 06</i>
	Сложносочиненные предложения. Знаки препинания в сложносочиненных предложениях. Бессоюзные сложные предложения.			
	Практическое занятие – «Синтаксис. Сложносочиненные предложения. Бессоюзные сложные предложения »			<i>1</i>
	Контрольные работы – постановка знаков препинания в сложных предложениях		<i>1</i>	
	Самостоятельная работа обучающихся: выполнение практических заданий		<i>1</i>	
Тема 3.10 Пунктуация в сложном предложении	16	Содержание учебного материала	<i>2</i>	<i>OK 01-OK 06</i>
	Знаки препинания в сложном предложении. Характеристика сложного предложения. Сложноподчиненные предложения.			
	Практическое занятие –«Сложноподчиненные предложения»			<i>1</i>
	Контрольные работы - нет			
Раздел 4 Обобщение (2 часа)	Самостоятельная работа обучающихся: выполнение практических заданий		<i>1</i>	
			<i>2</i>	<i>1</i>
Тема 4.1 Обобщение изученного материала	17	Обобщение изученного материала. Зачетное занятие	<i>2</i>	<i>OK 01-OK 06</i>
	Зачётное занятие – «Работа с текстом на железнодорожную тематику»			<i>1</i>
	Контрольные работы - нет			
	Самостоятельная работа обучающихся: выполнение практических заданий		<i>1</i>	
Всего:			<i>36 часов</i>	<i>10 часов</i>

3 Условия реализации программы дисциплины

3.1 Требования к минимальному материально-техническому обеспечению

Реализация программы дисциплины требует наличия учебного кабинета Русского языка и культуры речи.

Оборудование учебного кабинета: учебники, учебные пособия, методические пособия, справочники.

Технические средства обучения: телевизор, компьютер.

3.2 Информационное обеспечение обучения

Перечень рекомендуемых учебных изданий, Интернет-ресурсов, дополнительной литературы

Основные источники:

1. Русский язык и культура речи : учебник / Е. В. Сергеева, В. Д. Черняк, А. И. Дунев [и др.] ; под ред. Е. В. Сергеевой, В. Д. Черняк. — Москва : КноРус, 2023. — 343 с. — ISBN 978-5-406-10486-6. — URL: <https://book.ru/book/945210>

Дополнительные источники:

1. Толковый словарь русского языка/Ред. Д.Н.Ушаков. Перераб. Изд. В современной редакции 100 тыс. слов. - М: "ЛадКом", 2011.
2. Ушаков Д.Н., Крючков С.Е. Орфографический словарь. – М., 2006.
3. Фразеологический словарь русского языка/сост. Степанова М.И..Изд. 2-е испр. И доп..-СПб.:ООО "Виктория плюс", 2009.
4. Иванова Т.Ф. Новый орфоэпический словарь русского языка. Произношение. Ударение. Грамматические формы/Т.Ф.Иванова.-3-е изд., стереотип.-М.:Рус. Яз.-Медиа,2006
5. Руднев Н.В. Русский язык и культура речи (для бакалавров).- М.: КноРус, 2017.- Режим доступа: <http://www.book.ru/book/919853>
6. Тищенко Л.М. Русский язык и культура речи. СПО - Москва : КноРус, 2012. — 208 с. - Режим доступа :<https://www.book.ru/book/915099>
7. Введенская Л.А., Черкасова М.Н. Русский язык и культура речи.,13 изд. Стер. - Ростов н/Д.: Феникс, 2013.
8. Русский язык и культура речи: учебник / Е.В. Сергеева под ред., В.Д.Черняк под ред. и др. СПО — Москва: КноРус, 2017. — 343 с. — Режим доступа:-<https://www.book.ru/book/920224>

4 Контроль и оценка результатов освоения дисциплины

Контроль и оценка результатов освоения дисциплины осуществляется преподавателем в процессе проведения практических занятий и лабораторных работ, тестирования, а также выполнения обучающимися индивидуальных заданий, проектов, исследований.

Результаты обучения (освоенные умения, усвоенные знания)	Формы и методы контроля и оценки результатов обучения
<p>Знания: фонетические, лексические, фразеологические, морфологические, синтаксические единицы языка;</p> <p>определения понятий фонетики, орфоэпии, грамматики, синтаксиса, словообразования, морфемы, слова, грамматические категории, части речи, синтаксический строй;</p> <p>орфоэпические, орфографические, пунктуационные, лексические, фразеологические, словообразовательные, синтаксические нормы, нормы формоизменения самостоятельных частей речи;</p> <p>артикуляционную характеристику звуков речи, классификацию букв, слогов, частей речи, словарного состава языка, закон восходящей звучности, особенности русского ударения, принципы русской орфографии, способы разграничения полисемии и омонимии, типы лексических значений слов, словосочетание и его виды, типы связей слов в словосочетаниях, особенности стилистического использования различных типов простых и сложных предложений;</p>	<p>опросы</p> <p>Практические занятия</p>

<p>основные виды орфоэпических, лексических, фразеологических ошибок, ошибок в образовании слов, в формообразовании самостоятельных частей речи и в построении предложений;</p> <p>выразительные возможности частей речи, фонетические, лексические, фразеологические, синтаксические изобразительные средства.</p> <p>Умения: определять лексическое значение слова, находить изобразительные средства языка в тексте, определять вид тропа, распознавать и исправлять лексические, фразеологические, орфоэпические ошибки, ошибки в словообразовании, грамматические, орфографические и пунктуационные ошибки, правильно ставить ударение в словах и словоформах, определять способы словообразования, различать простое и сложное предложения, обособленные обороты, предложения по цели высказывания, по эмоциональной нагрузке, использовать лексические, словообразовательные, фонетические, фразеологические, синтаксические средства выразительности, пользоваться разными типами словарей.</p>	<p>Контрольные работы</p> <p>Практические занятия</p>
---	---

5 Методические рекомендации по организации изучения дисциплины

5.1 Методические рекомендации преподавателю

В соответствии с требованиями ФГОС СПО по специальности 27.02.03 Автоматика и телемеханика на транспорте (железнодорожном транспорте) в целях реализации компетентностного подхода предусматривает широкое использование в образовательном процессе активных и интерактивных форм

проведения занятий (семинаров в диалоговом режиме, дискуссий, работ в малых группах, групповых дискуссий) в сочетании с внеаудиторной работой с целью формирования и развития профессиональных навыков обучающихся.

Перечень тем занятий, реализуемых в активной и интерактивной формах

№	Название тем	Формы обучения
1	Типы норм, типы ошибок.	Групповая дискуссия
2	Коммуникативные качества речи	Семинар в диалоговом режиме
3	Орфоэпия как учение о правилах произношения	Групповая дискуссия
4	Фразеология как учение об устойчивых сочетаниях слов	Творческое задание
5	Пунктуация в простом предложении	Эвристическая беседа
6	Публицистический стиль	Работа в малых группах
7	Жанры деловой устной речи	Обсуждение качества современной устной речи
8	Словообразование как учение о структуре слов и их образовании	Творческое задание

Задания для самостоятельной работы раздаются студентам на каждом занятии и сдаются в письменном виде в рабочей тетради. Работа студентов предполагает выполнение всех видов разборов; оценивание чужих и собственных речевых высказываний; исправление речевых недостатков, редактирование текста; запись конспекта лекций под диктовку. На занятиях студенты также учатся различать и проводить лингвистический анализ текстов различных функциональных стилей и разновидностей языка; создавать тексты в устной и письменной форме; анализировать языковые единицы с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления; редактировать собственные тексты и тексты других авторов; ; различать элементы нормированной и ненормированной речи; извлекать необходимую информацию из словарей разных типов. Студенты учат необходимые конспекты наизусть и в начале занятия пересказывают их. Для выполнения самостоятельной работы используются литературные источники, которые приведены в списке основной и дополнительной литературы по дисциплине.

Текущий контроль знаний осуществляется преподавателем, ведущим занятия в виде:

- контрольных работ;

- письменных домашних заданий;
- подготовки докладов, рефератов;

Итоговый контроль знаний по дисциплине проводится в виде дифференцированного зачёта.

5.2 Методические рекомендации для студентов

Занятия проводятся в соответствии с учебным планом и расписанием, при этом на самостоятельную подготовку программой дисциплины отводится 18 часов. Самостоятельная работа студентов подразумевает работу под руководством преподавателя и индивидуальную работу студента, выполняемую дома с помощью книжных источников, интернет-источников. Студенту необходимо при подготовке к занятиям извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, справочной литературы, средств массовой информации, в том числе представленных в электронном виде на различных информационных носителях. Индивидуальная работа предполагает выполнение письменных упражнений, с разными уровнями заданий; разбор предлагаемых частей речи; анализ текстов различных функциональных стилей и разновидностей языка; составление устного высказывания на заданную тему. При реализации образовательных технологий используются следующие виды самостоятельной работы:

- изучение материала учебных пособий;
- подготовка реферата и доклада;
- поиск информации в сети «Интернет» и периодической литературе.

При изучении дисциплины рекомендуется использовать Интернет-ресурсы электронно-библиотечной системы [http:// book.ru](http://book.ru).

Для проверки полученных знаний студентам предлагается выполнение промежуточного контроля в виде контрольных работ по темам, указанным в п.6.1 и итогового контроля в виде тестирования (п.6.2).

6 Формы текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся

6.1 Темы контрольных работ

1. Фонетика. Фонетический разбор.
2. Функционально-смысловые типы текстов.
3. Публицистический стиль.
4. Жанры учебно-научной речи.

6.2 Тесты для итогового контроля знаний

1. Выберите правильный ответ: Язык является
А) средством общения Б) предметом речи В) способом общения
Г) наукой о языке.

2. Выберите правильный ответ: Речь - это
А) процесс общения Б) лексический запас языка В) интонация голоса
Г) мыслительная деятельность.

3. Выберите правильный ответ: Литературный язык –
А) исторически сложившаяся образцовая форма национального языка;
Б) разные формы проявления национального языка.

4. Выберите правильный ответ: Орфоэпические нормы –
А) это правила произношения отдельных звуков, сочетаний звуков, грамматических форм;
Б) это определенные правила образования слов в русском языке.

5. Определите правильную постановку ударения:
А) каталОг
Б) катАлог

6. Определите род существительных:
А)инкогнито
Б)Шампунь
В)Сочи
Г)Мозоль
Д)туфля
Е)пенальти
Ж)врач Иванова

7. Функциональные стили можно разделить на:
А) научный и официально-деловой
Б) публицистический и художественный
В) разговорный и научный
Г) книжный и разговорный.

8. Определите тип следующего отрывка:
Основной источник финансовых ресурсов западных фондов прямых инвестиций – долгосрочные ресурсы зарубежных пенсионных фондов и страховых компаний. Этот тип участников финансового рынка работает, как правило, с наименее рискованными государственными ценными бумагами. Однако для повышения общего уровня доходности они выделяют определенные лимиты на осуществление инвестиций через ФПИ, при этом учитывая не только макроэкономическую и политическую ситуацию в каждой стране-реципиенте, но и историю данного фонда прямых инвестиций.

9. В каком документе можно встретить следующие строки: Прошу разрешить мне сдать экзамен по французскому языку досрочно...

А) доверенность Б) заявление В) объяснительная записка

10. В определённой среде профессиональной деятельности человека используется лексика:

А) общеупотребительная Б) диалектная В) профессиональная
Г) жаргонная.

11. Найдите диалектное слово:

А) ручка Б) квашня В) чайник Г) кастрюля

12. Назовите единицу лексического уровня языка:

А) словосочетание Б) слово В) предложение Г) морфема.

13. Слова противоположные по смыслу:

А) синонимы Б) антонимы В) паронимы Г) омонимы.

14. Какое слово имеет несколько значений?

А) дом Б) учебник В) молния Г) кофе

15. Найдите лишнее слово:

А) бросать Б) пинать В) швырять Г) раскидывать.

16. Определите тип предложения: Без конца еду, а погода не унимается.

А) Простое, осложнено однородными членами.

Б) Сложносочинённое предложение.

В) Сложноподчинённое предложение.

Г) Простое предложение, неосложнённое.

17. Предложение Шум, холод и солёные брызги – вот пока моя сфера осложнено:

А) Обособленным определением

Б) Обособленным обстоятельством

В) Однородными членами

Г) вводным словом.

18. Определите тип предложения: Несмотря на разницу характеров, братья крепко любили друг друга.

А) Сложносочинённое

Б) Сложноподчинённое

В) Простое, осложнено обособленным обстоятельством

Г) Простое, осложнено обособленным определением.

19. На месте скобок ставится двоеточие в предложении:

А) Совесть потеряешь() другой не купишь

Б) Делу время () потехе час

- В) Замечу кстати () все поэту – любви мечтательной друзья
Г) Чернеет дорога приморского сада () желты и свежи фонари.

20. Синтаксические нормы нарушены в предложении:

- А) Благодаря моему учителю я полюбил литературу, читать книги, русских поэтов.
Б) Медленно перебираю в памяти даты, встречи, лица.
В) В степи, за рекой, по дорогам – везде было пусто.

21. Неопределённо-личным является предложение:

- А) Покину хижину мою...
Б) На другой день после удара князя повезли в Богучарово
В) Ни ветерка, ни крика птицы...

22. Вид подчинительной связи, при котором зависимое слово уподобляется главному в роде, числе и падеже, это:

- А) согласование Б) управление В) примыкание

23. Определите вид связи в словосочетании памятник Пушкину

- А) согласование Б) управление В) примыкание

24. В каком слове на месте пропуска пишется ы?

- А) ц_фра Б) ц_пки В) ж_рный Г) серые мыш_.

25. В каком слове на месте пропуска пишется о?

- А) ж_лоб Б) печ_нка В) ц_коль Г) щ_пот.

26. В каком слове на месте пропуска пишется е?

- А) ж_нглер Б) щ_к В) прож_рливый Г) заж_г.

27. Отметьте слово с орфографической ошибкой:

- А) камышовый Б) монтажер В) ножовка Г) измельчон.

28. Укажите неверное объяснение орфограммы о-е после шипящих:

- А) ушел – в суффиксе глагола под ударением
Б) кумачом – в окончании существительного под ударением
В) холщовый – в суффиксе прилагательного под ударением
Г) запряженный – в суффиксе страдательного причастия.

29. Найдите слово, образованное приставочно-суффиксальным способом:

- А) попросту Б) сделал В) прирост Г) извещение

30. От какого слова образовано слово ЗАПЛЫВ?

- А) плыть Б) заплывать В) заплыть Г) плавать.

31. Определите способ образования слова ВОДОПРОВОДНЫЙ:

А) сложение Б) суффиксальный В) бессуффиксный Г) приставочно-суффиксальный.

32. 1. Укажите неправильное объяснение значения приставки.

- А) ПРИпаять – «присоединение»
- Б) ПРИсесть – «приближение»
- В) ПРИшкольный – «близость к чему-либо»
- Г) ПРЕувеличить – равно значению «очень».

33. Укажи ряд, в котором все слова имеют приставку ПРЕ-.

- А) пр...стиж, пр...зидент, пр...мьера
- Б) пр...противный, пр...злой, пр...отличный
- В) пр...уральский, пр...возносить, пр...возмочь
- Г) пр...весёлый, пр...теснять, пр...надлежать.

34. Найдите вариант с орфографической ошибкой.

- А) Президент
- Б) презирать
- В) преоритет
- Г) президиум

35. Каким словарем можно воспользоваться, чтобы выбрать верный вариант: пускать туман в глаза или пустить туман в глаза?

- А) толковым словарем русского языка
- Б) орфоэпическим словарем
- В) словарем иностранных слов
- Г) фразеологическим словарем.

36. Каким словарем можно воспользоваться, чтобы узнать значение слов: дилижанс, эксклюзивный?

- А) словарем паронимов
- Б) словарем иностранных слов
- В) орфоэпическим словарем
- Г) орфографическим словарем.

37. В предложении Вскоре Маргарита, открыв глаза, увидела под собою не лесную тьму, а дрожащее озеро московских огней используется:

- А) метафора Б) гипербола В) ирония Г) оксюморон

38. Укажите предложение, в котором средством выразительности речи является фразеологизм:

- А) После уроков шестеро учеников, работы которых исчезли, переписали диктант.
- Б) Ему казалось, что любые удачи приходят к людям как бы за его счёт.
- В) Я не верила, что диктанты вытащил он, но директор согласился с версией

Вани.

Г) Голубкин не простил благородства, как не прощал он грамотности тем, кто ему же помогал находить ошибки.

39. Какого из перечисленных средств выразительности нет в предложении:
Глубокая и тихая вода лакированно блестела, словно в реку вылили масло, и в это чёрное зеркало смотрелись с обрыва задумчивые ели, тонкие березки, тронутые желтизной.

А) сравнительный оборот Б) эпитеты В) метафора Г) гипербола

40. Укажите предложение, в котором средством выразительности речи является противопоставление:

А) Ученик, отступающий от правил школы, – не лентяй, не лоботряс, не хулиган, а просто смешной человек.

Б) «Не бойся, Шурик, – думал я, – ты ничего не знаешь, а я тебя уже спас». Хотелось быть ласковым и добрым.

В) Геракл совершал свои подвиги как храбрец, а этот молодой человек совершил свой подвиг из трусости...

Г) Надо сказать, что Харлампий Диогенович не давал никому привилегии: смешным мог оказаться каждый.